



DX-1901030401020001 Seat No. _____

B. A. (Sem. II) (CBCS) (W.E.F. 2019) Examination

April - 2022

Hindi

(आधुनिक हिन्दी काव्य : पंचवटी एवं व्याकरण (अनिवार्य))

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (1) सभी प्रश्नों के गुण समान हैं ।

(2) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

- 1 मैथिलिशरण गुप्त के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए । 14
- 2 खंडकाव्य के लक्षणों की चर्चा करते हुए 'पंचवटी' का मूल्यांकन कीजिए । 14
- 3 'पंचवटी' काव्य की कथावस्तु लिखकर उसका उद्देश्य स्पष्ट कीजिए । 14
- 4 'पंचवटी' काव्य में इतिहास और कल्पना का सुन्दर समन्वय हुआ है । 14
चर्चा कीजिए ।
- 5 'पंचवटी' खण्डकाव्य के आधार पर लक्ष्मण का चरित्र चित्रण कीजिए । 14
- 6 'पंचवटी' काव्य के आधार पर सीता और शूर्पणखा के चरित्र की तुलना 14
कीजिए ।
- 7 'पंचवटी' प्रबंध में व्यक्त आदर्श राजनीति के संदर्भ में चर्चा कीजिए । 14
- 8 'पंचवटी' काव्य में निरूपित प्रकृति चित्रण की समीक्षा कीजिए । 14
- 9 टिप्पणी लिखिए : 14
(अ) 'पंचवटी' काव्य का शीर्षक ।
(ब) 'पंचवटी' काव्य की संवादयोजना ।

(अ) मनःप्रसाद चाहिए केवल

कथा कुटिर फिर क्या प्रासाद ?

(ब) संक्षेपण कीजिए :

ईश्वर को न तो मानव के प्रयासों की अपेक्षा है और न वह मानव से अपने अनुग्रहों का प्रतिदान ही चाहता है । वह स्वयं राजाधिराज है । उसके संकेत मात्र से उसके असंख्य गण पृथ्वी, आकाश और सागर छान डालते हैं । उनके समक्ष क्षुद्र मानव के प्रयासों का कोई मूल्य नहीं ! जो मनुष्य उसके निर्धारित पथ पर प्रसन्नतापूर्वक चलता रहता है, वही ईश्वर का सच्चा सेवक है । जिसे ईश्वर में अविचल श्रद्धा है । सांसारिक दृष्टि से कोई काम न करने पर भी उसकी गणना ईश्वर के सेवकों में होती है । उसका जीवन निरर्थक नहीं होता ।
